

西館好子 (にしだて よしこ) NPO 法人日本子守唄協会理事長、(社)民族音楽協会副理事長



法然上人をたたえる会 会員

東京・浅草生まれ。1982年劇団こまつ座主宰、演劇のプロデュースを手掛ける。1985年、第20回紀伊国屋演劇団体賞を受賞。1995年スポーツニッポン文化大賞受賞。30年に及ぶ演劇活動、DV、子供の虐待、女性問題への活動などを経て、2000年日本子守唄協会設立。現在は女性史の一つともいえる子守唄に取り組んでいる。

湯川れいこ (ゆかわ れいこ) 音楽評論家、作詞家



東京都目黒で生まれ、1960年、ジャズ評論家としてデビュー。その後、ラジオのDJ、ポップスの評論・解説を手がけ、現在にいたる。作詞家、アニメ映画の日本語訳詞、音楽プロデュース、執筆活動など多方面で活躍。近年、ボランティア活動に多くの時間を割き、環境問題や音楽療法などの講演を精力的に行っている。日本音楽療法学会の理事、および日本子守唄協会理事を務める。

藤村志保 (ふじむらしほ) 女優、法然上人をたたえる会 会員



神奈川県川崎市出身、フェリス女学院高等部卒業。昭和37年、大映映画島崎藤村の「破戒」で映画女優としてデビュー。亡き市川雷蔵の相手役として「忍びの者」「眠狂四郎」等多数の時代劇に出演。最近は「てるてる家族」「ねばる女」TBS「温泉へ行こう」等のテレビドラマや、舞台「父の詫び状」「冬の運動会」、映画は「カーテンコール」や「二人日和」等出演。また、源氏物語や童話の朗読に積極的に取り組んでいる。地唄舞を亡き武原に師事、国立大劇場にてリサイタルを開いている。

川口京子 (かわぐち きょうこ) 歌手



子供の頃、歌手の上野耐之氏から歌を教わる。早稲田大学第二文学部中退。その後歌唄いになり、日本歌曲、童謡、唱歌、叙情歌、民謡、子守唄、などを中心にコンサート活動をしている。これまでに「北原白秋を唄う」「野口雨情を唄う」「日本の唱歌」といったテーマでソロコンサートを行う。1999年度日本童謡賞特別賞受賞。

長谷川美佐子 (はせがわ ふさこ) ピアノ



国立音楽大学ピアノ科卒業。童謡歌手、声楽、器楽、合唱の伴奏者として、数多くの演奏会、放送、レコーディングに演奏、編曲で参加。テレビ朝日「題名の無い音楽会」「北原白秋童謡フェスティバル」、日本童謡協会およびテレビ朝日主催「全国童謡歌唱コンクール」の公式ピアニスト、ほか。クラシックからポップス、民謡などオールラウンドプレーヤーとして活躍中。

出前寺子屋とは

「浄土宗 21 世紀劈頭宣言 (愚者の自覚を/家庭にみ仏の光を/社会に慈しみを/世界に共生を)」に賛同した各界の名士によって設立された「法然上人をたたえる会」。会長は歌舞伎俳優・人間国宝の坂田藤十郎氏、現在会員 70 名で平和で明るい社会を目指して様々な活動を行っています。

犯罪の増加や低年齢化など、暗い話題が尽きることのない昨今、「法然上人をたたえる会」では生きるための知恵や教養を身につける場であった江戸時代の寺子屋を「現代に復活させよう！」と、全国各地のお寺や学校を回って講演やワークショップなどを出前しています。大人も子供も楽しんで学び、お寺から地域の交流が生まれるよう願っています。

法然上人をたたえる会事務局 (浄土宗)

被災地復興支援

出前寺子屋 in 大槌町

応援メッセージと唄

—復興支援シンポジウムと子守唄コンサート—

西舘好子

NPO法人 日本子守唄協会 理事長
(社)日本民族音楽協会 副理事長
法然上人をたたえる会 会員

湯川れいこ

作詞家・音楽評論家

藤村志保

女優
法然上人をたたえる会 会員

川口京子

歌唄い

長谷川芙佐子

ピアニスト

～同時開催～
昼食を無料提供!

ニューは当



日時

9月1日(木)

午前10時～11時半

会場

大念寺 本堂

岩手県上閉伊郡大槌町上町1番8号

協力 法然上人をたたえる会

<http://honen.jp>